

**План работы музыкально-экологического театра  
«РОСТОК»  
МБОУ «Белоусовская ООШ им. Героя России И.А. Суханова»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата</b>
	<b>I модуль «Актуальные экологические проблемы современности»</b>	
1.	Вводная беседа. Правила поведения и техника безопасности.	сентябрь
2.	Беседа «Что изучает экология». Важнейшие экологические понятия	сентябрь
3.	Глобальные экологические проблемы. Возможные пути решения экологических проблем современности	сентябрь
	<b>II модуль «Основы театральной культуры»</b>	
4.	Беседа «Театральное искусство – источник творческой духовности человека. Театральный словарь»	сентябрь
5.	Изучение устройства зрительного зала и сцены	октябрь
6.	Видеоурок «Оформление сцены. Костюмы. Грим. Декорации.»	октябрь
	<b>III модуль «Пластика движений»</b>	
7.	Игры на раскрепощение и развитию внимания	октябрь
8.	Пластические импровизации. Работа с этюдами	октябрь
9.	Работа над сценическим движением	ноябрь
	<b>IV модуль «Культура и техника речи»</b>	
10.	Работа со скороговорками	ноябрь
11.	Развитие правильного дыхания	ноябрь
	<b>V модуль «Работа над вокально-хоровыми навыками»</b>	
12.	Певческая установка. Звукообразование	декабрь
13.	Певческое дыхание. Дикция и артикуляция. Ритм.	декабрь
14.	Ансамбль. Унисон.	декабрь
	<b>VI модуль «Подготовка спектакля»</b>	
15.	Знакомство со сценарием музыкально-экологического спектакля "Берегите Землю" (обсуждение пьесы, ее темы, идеи, возможных	январь

	принципов постановки)	
16.	Распределение ролей с учетом пожелания учащихся и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция и т.п.). Выразительное чтение пьесы по ролям	январь
17.	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения	январь
18-19.	Репетиция отдельных эпизодов	январь
20-21.	Изготовление масок, костюмов, декораций	февраль
22.	Подбор музыкального сопровождения и видеофона к сценарию	февраль
23-24.	Отработка вокальных партий	март
25-29.	Репетиция спектакля	апрель
30-31.	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением	май
32.	Премьера спектакля	май
33.	Анализ выступления	май
34	Участие в смотре-конкурсе детских экологических театров	май